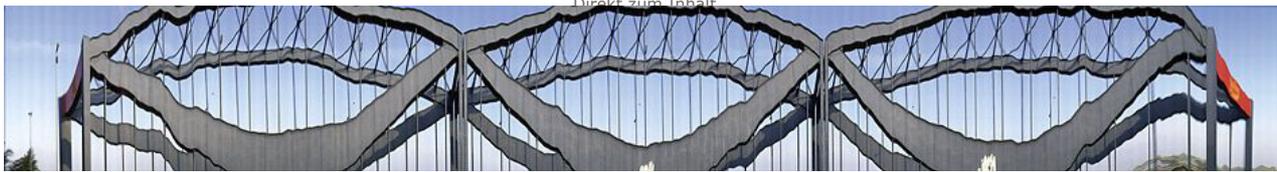


[Direkt zum Inhalt](#)



KULTUROGRAF.DE

© www.filmografien.de  
 -Polst -Deutsch

[Home](#) [Kino News](#) [Über uns](#) [Links](#)



Startseite

## STAFFELLAUF - zwei Künstlergenerationen der Kunstakademie Katowice | Ausstellung

[Ansicht](#) [Wiederholungen](#)

Gespeichert von maru am 3. Februar 2014 - 13:58

12. Februar 2014 - 18:00 to 16. März 2014 - 16:00

[STAFFELLAUF-zwei-Absolventengenerationen-der-Kunstakademie-Katowice-KATALOG.pdf](#)



**12. Februar bis 16. März 2014, 18:00 Uhr (Vernissage)**

Alfred-Töpfer-Stiftung  
 Galerie im Georgshof  
 Georgsplatz 10  
 20099 Hamburg

**Ausstellung „Staffellauf“**

**Justyna Tuha, Mira Satryan, Jan Bresiński, Bruno Wioska, Witold Stypa, Grzegorz Zgraja, Gosia Rozenau, Joanna Zdinnicka, Piotr Kossakowski, Michał Minor, Krzysztof Rzeźniczek, Miłosz Wnukowski**

„Staffellauf“ zeigt in Zusammenarbeit mit der Kunstakademie Katowice / Polen Arbeiten von zwölf Künstlerinnen und Künstlern. Sie repräsentieren zwei Künstlergenerationen dieser Akademie, deren künstlerische Wege aber grundverschieden verliefen. Ob die Herkunft aus einer Region und das Studium an derselben Kunstakademie auch in künstlerischer Hinsicht über zwei Generationen hinweg Gemeinsamkeiten aufweist, untersucht diese Ausstellung.

Es werden Arbeiten der Professoren der Nachkriegsgeneration von der Kunstakademie Kattowitz und ihrer Studenten gezeigt. Viele von ihnen haben - enttäuscht von der politischen Entwicklung der 70er und 80er Jahre Polen verlassen. Sie leben und arbeiten seit Jahren im Ausland, werden in ihren neuen Heimatländern geschätzt und haben oft beachtliche künstlerische Erfolge vorzuweisen. Was verbindet die zwei so unterschiedlichen Künstlergenerationen? Unabhängig vom Alter und der politischen Lage hat sich das Wichtigste, d.h. ihre Grundeinstellung zur Kunst nicht geändert. Es ist an der sorgfältigen Bearbeitung der Malfläche und besonderen perfektionistischen Malhandwerk zu erkennen. Wir laden Sie herzlich ein, sich eine eigene Meinung zu bilden.

Bei auftretenden Fragen wird die Kuratorin der Ausstellung, **Dorota Kabiesz** Ihnen zur Verfügung stehen.

**Die Ausstellung dauert bis 14. März 2014, Mo bis Do 14.00 – 17.00 Uhr, Fr 14.00 – 16.00 Uhr.**

[Share / Save](#) [f](#) [t](#) [g+](#) [d](#)

### Aktuell

- „My Landscape Is Your Landscape“ | Internationale...
- Chopin und Adam Mickiewicz, der polnische Goethe -...
- Filmland Polen 2014 im März
- Däumelinchen | Kinderkonzert
- Arnold Rutkowski | La Traviata
- Ausstellung "Kunstgäste 15"
- „Der Sturm“ in einer Spielfassung von Maja Kleczewska...
- Aneta Pahl | Retrospektive 2004-2014

« März »

Suche

M	D	M	D	F	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
					31	

### Alsterblick

Montag, 17. März 2014 - 13:40



© Angélique Duvier

### Alsterblick Galerie

[Zur Alsterblick-Galerie](#)

### Beliebte Artikel

- Auftritt von Steffen Möller in Hamburg
- Brandneue CD von Ewelina Nowicka
- Literaturempfehlung: Basil Kerski "Danziger Identitäten"
- Kosmische Inspirationen von Vladyslav Sendekci
- Gloria Artis für Piotr Beccala

1 2 3 4 5 6 nächste Seite > letzte Seite >

### www.kulturograf.de newsletter

Bleiben Sie aktuell informiert!

E-Mail \*

Abonnieren

Frühere Ausgaben



[Zum Veranstaltungs-Archiv](#)

#### **Last-Events**

---

- [Sissi - Liebe, Macht & Leidenschaft | Musical](#)
- [STAFFELLAUF - zwei Künstlergenerationen der Kunstakademie Katowice | Ausstellung](#)
- [Karneval der Tiere | Kinderkonzert](#)
- [Internationales Projekt zum Thema Deutsch-Polnischen Unternehmerinnen](#)
- [Vladyslav Sendeki | Kuwait Chamber Philharmonia](#)
- [Von den Balancen des Unsichtbaren | Ausstellung](#)
- [Der Familie Popolski: Polka´s coming home - Der Beste von der Beste](#)
- [Aneta Pahl | Ausstellung: Deep down & dirty](#)
- [Hilaris Ensemble | arabesque 2014](#)
- [KUNST im STADTHAUS | Dorota Albers](#)
- [Christophe & Band | arabesque 2014](#)
- [Junge jüdische Musik - Doppelkonzert](#)
- [Tadeusz Jakubowski Quintet](#)
- [Adam Pierończyk | Vladyslav Sendeki](#)
- [Erinnern im Mahnmahl - Jahreszeiten Trio](#)

[Impressum](#)   [Webmaster](#)   [Kontakt](#)

© 2014 kulturograf.de